

LetterArte, viaggio affascinante nelle opere degli artisti locali

MONZA LetterArte, fino al 1° luglio. Presso la Galleria civica di via Camperio, con un intervento di Rossella Riboldi. Martedì prossimo toccherà invece la città, come antico è lo sguardo su Monza dalle opere esposte. La Fiera



Vivi Brianza il Cittadino
CONFERENZE

► **MONZA**
 14 giugno
I pittori storici del territorio

Nel contesto della 2° Rassegna delle associazioni artistiche monzesi, il Circolo Arti figurative propone una serata di incontro dedicata ai pittori storici del territorio. Rossella Riboldi, attraverso una video proiezione, analizzerà il periodo tra fine Ottocento e inizi del Novecento. Si guarderà ad artisti che hanno abbracciato tematiche particolari: è il caso di Anselmo Bucci e la sua ricerca all'interno delle Avanguardie, di Eugenio Bajoni e della riflessione sulla natura umana, di Eugenio Spreafico e il tema del sociale, di Emilio Borsa e del paesaggio, di Pompeo Mariani e dell'infinito e ancora di Mosè Bianchi, padre di tutte le scuole ma fortemente ancorato alla sua individualità.
 Ore 21, Galleria Civica, via Camperio.



Mostra del CAF durante la Festa della Madonna delle Grazie.



Mostra del Circolo Arti Figurative alla Fiera di Monza

Brianza & de ALIMENTAZIONE CACI E CASTAGNE, FRUTTI DI STAGIONE
FIERAdiMONZAeBRIANZA
CIRCOLO ARTI FIGURATIVE

L'arte contemporanea incuriosisce anche il grande pubblico e questo interesse crescente sembra essere sorgine della nascita di molte Associazioni Artistiche sia in Europa che in Italia. E' in quest'ottica che si sviluppa assieme ad altre Associazioni il Circolo Arti Figurative di Monza che vuole contribuire al rafforzamento e al rafforzamento della cultura anche tra un pubblico meno specializzato. Il grande riscatto di pubblico ha dimostrato la potenzialità di questo territorio di affermarsi come luogo di serietà e competenza. Monza e Brianza sono un'attrazione unica per un pubblico locale che per un vasto pubblico in particolare oggi che Monza è capoluogo in Lombardia, ritorna la sua centralità in un'Europa che si allarga.

La FIERA di MONZA offre uno spazio Arte che vuole soprattutto non il mezzo dell'ingaggio contemporaneo di molti artisti che usano anche ma non solo il colore, con un senso di purezza che creano una costituzione della provincia di Monza Brianza e sempre più vicina, gli artisti come gli abruzzesi devono sentirsi comodi in un processo di autonomia che è quello delle immagini. La proposta di questo

tema vuole essere uno stimolo a partecipare con responsabilità attraverso la partecipazione di aspetti sempre emotivamente su questo nome "territorio". Le attività artistiche sono un'esperienza educativa per tutti perché insegnano a liberare le capacità espressive di ciascuno di noi, a dare ascolto alle emozioni suscitate da ciò che ci circonda, ad entrare in un mondo nuovo, così ricco ed affascinante che è quello delle immagini. Il fascino della "creazione"

Anche per mezzo delle collaborazioni con il Comune e la Fiera di Monza, vuole offrire un percorso di crescita che riflette la natura con cui opera il Circolo. Ripercorrendo brevemente gli eventi che hanno costruito il CAF nei 25 anni della sua nascita con opere di pittura, scultura, ecc. i nostri Soci artisti hanno segnato la storia dell'arte nel territorio, coinvolgendo il pubblico in un percorso di scoperta, esperienza e divertimento. Con le visite guidate alle mostre e gli stand specifici o con gli svillaggi d'arte.

Il presidente del CAF Enrico Negri



FIERA di MONZA - Sala Ida



ANNO 2008

- | | | |
|-----------------|---|-------|
| 14 Febbraio | Lezione di acquarello M° Busnelli Graziella | |
| 21 Febbraio | Lezione di pittura olio M° Galliani Umberto | |
| 13 Aprile | Visita guidata al SERRONE "Mostrarsi e Apparire" | |
| 25 Apr. 4 Magg. | Mostra Collettiva a tema a VILLA VERTUA "emozione e silenzi" | +Clip |
| 15 Maggio | Conferenza Teatrino Villa Reale "la Gioconda ,questa sconosciuta" | +Clip |
| 18 Maggio | Visita guidata a Ferrara p.zzo Diamanti " MIRO' | |
| 31 Mag.-11Giù | Mostra Collettiva a tema "Galleria Civica" Luci e ombre | |
| 07 Giugno | Galleria Civica lezione e critica del prof. P.F.Bertazzini | |
| 14-15 Giugno | Mostra collettiva al Parco Cascina BASTIA | |
| 20-21 Settembre | Mostra Collettiva Filanda S. M. delle Grazie | |
| 04 - 05 Ottobre | Mostra con minilaboratorio per bambini al Parco | |
| 25 ott. 2 Nov. | Fiera di Monza Concorso a Tema " L'acqua nel territorio MB" | |
| 15 nov.20 dic | Esposizione Opere SOCI C.A.F. all'Hotel della Regione | |
| 04 Dicembre | Conferenza "L'incanto delle vetrate Sacre "chiesa S. Pietro" | |
| 6-7-8 Dicembre | Mostra collettiva all'Oasi di S. Gerardo | |

il Circolo Arti Figurative organizza:
"dipingere...che passione!"

La Maestra Graziella Busnelli

presentano una dimostrazione pittorica
"come nasce un quadro"

in collaborazione con la CIRCOSCRIZIONE



GIOVEDÌ 14 febbraio " Acquarello "

via CIMAROSA 1 < (angolo Bellini)

ORE 21,00

INGRESSO LIBERO



il Circolo Arti Figurative organizza:
"dipingere...che passione!"

il Maestro Umberto Galliani
presenta una dimostrazione pittorica
"come nasce un quadro"

in collaborazione con la CIRCOSCRIZIONE



GIOVEDÌ 21 febbraio " pittura ad Olio "

via CIMAROSA 1 < (angolo Bellini)

ORE 21,00

INGRESSO LIBERO



Visita guidata al "Serrone"



Profili a confronto

C.A.F. Gaspare Perego



il Circolo Arti Figurative organizza:
"dipingere...che passione!"

il Maestro Umberto Galliani
presenta una dimostrazione pittorica
"come nasce un quadro"

in collaborazione con la CIRCOSCRIZIONE



" pittura ad Olio "

via CIMAROSA 1 < (angolo Bellini)

ORE 21,00

INGRESSO LIBERO



Villa Vertua Nova Milanese

Circolo Arti Figurative
 la Commissione Culturale della Circoscrizione 5

Sono lieti di invitarVi alla Conferenza
La Gioconda...questa sconosciuta

TEATRINO della Villa Reale
 alle ore 21,00
GIOVEDÌ 15 MAGGIO

Relatrice prof.ssa
Rossella Riboldi

Dictrice: Vanessa Fanelli
 Artista: Adriano Sanguinetto
 Costumi: Corteo Storico Monza

Ingresso libero

con il Contributo della Commissione Culturale della Circoscrizione 5 Monza - San Biagio - Gazzaniga




in edicola il martedì

GIORNALE di MONZA

il SETTIMANALE DELLA BIANZATA • FONDATA NEL 2001 • n. 40 • Martedì • Euro 1,20

Network • Media locali • www.giornaledimonza.it

ARTE | Giovedì, nel teatrino della Villa Reale, un pubblico numeroso ha partecipato all'incontro dedicato al quadro più amato nel mondo. Un incontro per riscoprire le bellezze e il fascino della «Monna Lisa»

Un momento della serata dedicata alla Gioconda di Da Vinci



Teatrino Reale - personaggi in costume alla conf. La Gioconda





Circolo Arti Figurative Monza
 viale Elvezia 14 - 20052 Monza

Mirò

Visita Ferrara

DOMENICA 18 MAGGIO 2008




Circolo Arti Figurative
Appuntamento nel Parco
alla Cascina Bastia

Mini Laboratorio di pittura per bambini
Gratuito
14-15
Giugno 2008



Disegno infantile e l'Arte
un confronto affascinante

MOSTRA di PITTURA (Open Air)

► **MONZA**
[14 E 15 GIUGNO]

Pittura alla Cascina Bastia

Il Circolo arti figurative organizza una mostra di pittura alla Cascina Bastia nel parco di Monza, con un mini laboratorio di pittura per ragazzi. L'iniziativa è gratuita, ed è realizzata con il contributo della Commissione cultura della Crocecirconazione S. Cascina Bastia, Viale Covraga 2, Ingresso Porta Monza.

Info: enrica.negri@fastwebnet.it

CAF, PROTAGONISTA IN FIERA



[cfr] Il Circolo arti figurative protagonista alla Fiera di Monza con l'allestimento della mostra concorso di pittura e arte concreta a tema intitolata «Acque in terra Brianza».

Quest'anno il primo premio è andato alla giovane Silvia Brambilla (nella foto) che ha ricevuto il premio direttamente in Sala Ida da parte dei critici d'arte monzesi Pier Franco Bertazzini e Attilia Cossio. Grande la soddisfazione degli organizzatori per il buon riscontro di pubblico al loro allestimento artistico. Tra i visitatori anche un ospite d'eccezione, il sindaco Marco Mariani che ha ampiamente apprezzato le opere esposte.



1° Premio



2° Premio



3° Premio



GALLERIA CIVICA di MONZA

"Luci e ... Ombre"

espone il Circolo Arti Figurative

Sabato 7 Giugno 2008 ore 21,00
siete invitati ad un commento del
prof. P.F. Bertazzini sul tema delle
opere esposte

con l'ausilio di proiezione multimediale

MOSTRA di PITTURA

Santuario Santa Maria delle Grazie
Sabato e Domenica 20 - 21 Settembre 2008



Circolo Arti Figurative



ARTE In Galleria civica fino all'11 giugno un'esposizione tutta monzese
In mostra le opere della scuola di affresco e del Caf

[cfr] La Galleria civica di via Camparino apre le porte agli artisti monzesi. Fino al 11 giugno sarà possibile ammirare le opere realizzate dagli allievi della scuola di affresco diretta dal maestro Andrea Sala e le tele ispirate al tema «Luci e ombre» dei soci del Caf (Circolo arti figurative) presieduto da Enrico Negri. Un'occasione per ammirare opere di buon livello realizzate non solo da artisti professionisti, ma anche da non addetti ai lavori.

«Alla mia scuola di affresco, unica sul territorio, studiano anche canalinchi, muratori e medici - ha spiegato Sala - Sono esposti affreschi realizzati da tutti gli allievi, da quelli più accademici degli studenti del primo anno, ai ritratti degli allievi diplomati. Tutti i lavori che, come prevede la tecnica dell'affresco, sono stati prodotti in una sola giornata, l'ultimo giorno di scuola quando gli allievi si sono messi al lavoro dalle 9

a mezzanotte. Altrettanto interessanti le tele proposte dal Caf. Alcune davvero originali come quella del presidente Negri che ha analizzato il tema in maniera politica realizzando un'opera sul dramma del Tibet e della Cina. «Questo è l'ultimo appuntamento di un anno sociale molto intenso e fruttuoso», ha aggiunto Negri. Inoltre sabato, alle 21, il professor Pier Franco Bertazzini commenterà le opere realizzate dagli artisti del Caf, mentre domenica, a partire dalle 15 verranno proiettati i video che illustrano le tecniche di realizzazione dell'affresco. La mostra è aperta dal martedì al venerdì dalle 15 alle 19, il sabato e la domenica anche la mattina 10 alle 13. L'ingresso è libero.



Andrea Sala ed Enrico Negri protagonisti della mostra in Galleria

In Galleria civica esposti i lavori degli allievi di Andrea Sala e dei soci del sodalizio presieduto da Enrico Negri. Previste serate di conferenze
Scuola d'affresco e Circolo arti figurative, insieme

Il 7 è inaugurata sabato, alle 17, alla galleria civica di via Camparino, la mostra degli artisti del Circolo Arti Figurative e dell'associazione Scuola di affresco diretta dal maestro Andrea Sala.

La mostra nasce a opera. Fino al 11 giugno è aperta nel salotto di Letterate, che quest'anno ospiterà per due settimane una mostra di opere di affresco e di tele ispirate al tema «Luci e ombre» dei soci del Caf (Circolo arti figurative) presieduto da Enrico Negri.

Un'occasione per ammirare opere di buon livello realizzate non solo da artisti professionisti, ma anche da non addetti ai lavori.

«Alla mia scuola di affresco, unica sul territorio, studiano anche canalinchi, muratori e medici - ha spiegato Sala - Sono esposti affreschi realizzati da tutti gli allievi, da quelli più accademici degli studenti del primo anno, ai ritratti degli allievi diplomati. Tutti i lavori che, come prevede la tecnica dell'affresco, sono stati prodotti in una sola giornata, l'ultimo giorno di scuola quando gli allievi si sono messi al lavoro dalle 9

a mezzanotte. Altrettanto interessanti le tele proposte dal Caf. Alcune davvero originali come quella del presidente Negri che ha analizzato il tema in maniera politica realizzando un'opera sul dramma del Tibet e della Cina. «Questo è l'ultimo appuntamento di un anno sociale molto intenso e fruttuoso», ha aggiunto Negri. Inoltre sabato, alle 21, il professor Pier Franco Bertazzini commenterà le opere realizzate dagli artisti del Caf, mentre domenica, a partire dalle 15 verranno proiettati i video che illustrano le tecniche di realizzazione dell'affresco. La mostra è aperta dal martedì al venerdì dalle 15 alle 19, il sabato e la domenica anche la mattina 10 alle 13. L'ingresso è libero.



Una delle opere in esposizione, affresco, Letterate



Assunta Redolfi



GIORNALE di MONZA
 LA SUGGERIZIONE DELLE VETRATE SACRE

presso la RESIDENZA SAN PIETRO
 Viale Cesare Battisti 86 Monza

L'incanto delle Vetrate Sacre

Dal Medioevo ai giorni nostri
 prof.ssa Rossella Riboldi

Proiezione video sul Restauro delle Vetrate della Chiesa di San Michele della Pieve Legnano, eseguito dal Resto Arrobbio.

Giovedì 4 Dicembre 2008 alle ore 21,00

Il Centro arti visive lo scorso giovedì nella suggestiva chiesa della Bella Residenza per Anziani ha promosso una conferenza sull'incanto delle vetrate sacre dal Medioevo ai giorni nostri. Di altissimo livello la relazione della professoressa Rossella Riboldi, e l'intervento del maestro vetraio Renato Arrobbio, che ha mostrato ed illustrato esempi di vetrate di grande fascino. «Sarebbe auspicabile -ha dichiarato il presidente del Caf Enrico Negri- che iniziative culturali così meritevoli vengano realizzate più spesso». Molto soddisfatto il pubblico che ha avuto il piacere di assistere a questo suggestivo evento.

COLLETTIVA DI PITTURA
 Il Circolo arti figurative di Monza presenta una mostra collettiva di pittura. L'inaugurazione è prevista per sabato alle 17.30 presso l'Oasi di San Gerardo in via San Gerardo del Tirolo. La mostra rimarrà aperta fino a lunedì 4 dicembre, dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 15 alle 18.30. Informazioni presso Circolo arti figurative, viale Ercella 14, tel. 039.384387.

MEMELLATE SULL'ACQUA
 Presso l'Hotel della Regione di viale Ercella 4 è ancora visitabile la mostra collettiva "Acqua", organizzata dal Circolo arti figurative di Monza. Tema delle opere è l'acqua, sorgente di vita e di civiltà, tanto preziosa sebbene l'uomo non sempre sa ne rendere conto. La mostra, allestita il 20 novembre, rimarrà ancora aperta fino al 20 dicembre. Info: 039.384387.



HOTEL della REGIONE
 Mostra Collettiva

l'acqua

Fonte pregiata ed utile, l'acqua che scorre, sorgente di vita e di civiltà. La goccia che scava la pietra, il rivolo che traccia solchi nella terra e nel tempo, l'acqua nelle nostre case, preziosa anche quando non ce ne rendiamo conto.



dal 15 Novembre al 20 Dicembre 2008

Anno 2009

- 22 Gennaio = Conferenza "MATISSE" Teatrino Villa Reale
- 14-22 Febbraio = Nova Milanese Collettiva in Sala Consigliare **+Clip**
- 7 - 15 Marzo = Mostra a palazzo Terragni Lissone "Carnevale" **+Clip**
- 5 Aprile = Visita guidata a Torino - Reggia Venaria
- 23-24 Maggio = Coloriamo la primavera Cascina Bastia
- 16-27 Maggio = Mostra Galleria CIVICA rivisitando Leopardi **+Clip**
- 21/5 Maggio = Incontro con Proff. Bertazzini - Cossio - Adamo Calabrese
 Accompagnamento musicale di Tiziana Incorvaia
- 18 Giugno = Serata Soci Dipingere che passione
- 4 - 5 Settembre = Mostra in Civica "Formula 1" Monza più **+Clip**
- 26 -27 Settembre = Mostra in villa ZOIA _ Concorezzo
- 24--31 Ottobre = Mostra a tema FIERA di MONZA
- 14-15 Novembre = Mostra d'Arte a Muggiò
- 5- 8 Dicembre = Oasi di San GERARDO Collettiva
- 6 Dicembre = Cenone fine Anno - Hotel della Regione

GIORNALE di MONZA

CULTURA ■ L'evento culturale organizzato dal Circolo Arti Figurative sarà nel Teatrino della Villa Reale

La «Conferenza animata» su Matisse va in scena il 22 gennaio

[rof] Forse questa è la volta buona. La «Conferenza animata» su Matisse si farà il prossimo 22 gennaio nel Teatrino della Villa Reale. E' stato un «sparto» molto difficile, dopo il rinvio all'ultimo momento dovuto soprattutto all'«eritaro» da parte della Circo-scrizione a concedere il proprio patrocinio e il relativo contributo al Circolo Arti Figurative, promotore e organizzatore dell'evento culturale.

Questa volta non solo c'è il patrocinio ma il Consiglio di circoscrizione ha concesso anche un contributo di 450 euro per la copertura di una parte dei costi a carico del Circolo. L'ottenimento della «sponsorizzazione» della Circo-scrizione evita agli organizzatori di sborsare di tasca propria i 1600 euro di affitto del Teatrino. Un costo che il Circolo non è in grado di sostenere di tasca propria, anche perché lo spettacolo è offerto gratuitamente al pubblico. Questo alla fine

era stato il vero motivo per cui due mesi fa il Circolo aveva deciso di rinviare la data della manifestazione, che inizialmente era stata fissata per lo scorso 20 novembre.

Addegnata una settimana prima della data stabilita la macchina organizzativa era stata fermata, comprese le prove da parte dei gruppi artistici che avrebbero dovuto animare l'evento.

Lo stesso presidente del Circolo Enrico Negri aveva rila-



attrice dello show Claudia Poschner il presidente Enrico Negri

Conferenza su MATISSE al Teatrino Reale Tra Arte, Danze e Musica

il presidente Enrico Negri presenta al pubblico la socia Claudia Poschner autrice dei testi e collaboratrice della conferenza spettacolo



Vanessa Favelli



Simone Nannicini

GIORNALE di MONZA
Martedì 27 Gennaio 2009

MONZA CLUB



Scuola d'Arte Balletto a ritmo di jazz

Un'iniziativa per conoscere i grandi pittori del passato attraverso eventi coinvolgenti e dinamici di Valentina Riganò foto di Enrico Negri

L'ispirazione è un attimo, coglierla e darle forma è una sublime capacità che attraverso la pittura, la musica o la danza, rende magico un momento, un quadro, una melodia o un passo di danza. L'Arte nelle sue molteplici forme, compenetrate e correlative di un unico fine, è ciò che ha spinto il Circolo Arti Figurative di Monza a creare occasioni di incontro ed approccio alla storia dei grandi maestri di pittura attraverso il dinamismo della musica, della danza e della parola. È accaduto lo scorso 22 febbraio nel Teatrino della Villa Reale, dove una "lezione di storia dell'arte" su Henry Matisse si è trasformata in spettacolo, in collaborazione con la CircoScrittione 5 e il Comune di Monza. Un grande telo sullo sfondo ha fatto da specchio alla proiezione delle più importanti opere del pittore francese, al suo percorso personale, di studio e d'artista, guidato dalla voce della giovane attrice mozzese Vanessa

La rivista della nuova Provincia

42



Favelli, su testi di Claudia Poschner e dalle note del Trio Jazz Nannicini. Le parole e le note del Jazz, a cui Matisse dedicò un libro, hanno fatto da sottotelo alla proiezione di opere, schizzi e fotografie della sua intensa produzione. Sullo scacchiere più significativo, le ballerine dell'Ateneo della Danza hanno dato vita a forme e colori. «La nostra attività consiste nel creare momenti di cultura e divertimento, oltre che esporre le nostre opere», spiega il presidente del Circolo Arti Figurative di Monza e abbiamo pensato a conferire "anima", perché rende piacevole e interessante ciò che altrimenti sarebbe apprezzato dai soli appassionati di pittura. La scorsa estate abbiamo realizzato una conferenza-evento sulla Gioconda Leonardo, con attori in costume e suonatori di strumenti d'epoca. Per Matisse, che ha scritto un libro sul Jazz e si è ispirato alla danza, per alcune opere, è venuto naturale inserire musica e balletto per raccontare la sua storia. Il Circolo, fondato nel 1982, conta oggi 45 soci e si preoccupa di cercare nuovi spazi espositivi per i suoi artisti, organizzare eventi ed anche trasferire alla scoperta di musei e mostre «Ci piacerebbe proseguire su questa strada», aggiunge Negri - ma attendiamo sponsor che ci permettano di realizzare le conferenze dinamiche. Per lui dipingere è una sensazione individuale, e volte per un soggetto mi basta una giornata, a volte mi servono dei mesi. Quando concludo un quadro, è puro godimento dello spirito, ma tutto dipende dal momento in cui si dipinge. La magia di un dipinto, coniato tra le emozioni del pittore regalate alla tela e le sensazioni che l'osservatore ne ricava, è analoga a quella scaturita dalle dita che sfiorano il pianoforte o i piedi delle ballerine che calcano la scena. Per raccontare alcune opere di Matisse, le ballerine di Ateneo della Danza, scuola che prepara le allieve secondo il metodo Royal Academy of Dance di Londra, si sono esibite sul palco del Teatrino. «È stata un'esperienza interessante e un modo nuovo di rappresentare l'arte», spiega Lilliana Ventura, coreografa e direttrice della scuola. I pittori del Circolo Arti Figurative, a Marzo espongono a Palazzo Terragni di Lissone. ■



La danza delle odalische nello spettacolo dedicato a Matisse

CULTURA Giovedì sera grande performance del Centro Arti Figurative Spettacolare ensemble di danza, musica e teatro

«[coq] - Una serata diversa in cui si sono fuse insieme arte, danza e musica a creare uno spettacolo di grande qualità e fascino. Giovedì sera nel teatrino della Villa Reale grazie all'iniziativa del Circolo Arti Figurative di Monza con la collaborazione della commissione cultura della circoScrittione 5 si è svolta una conferenza spettacolo su Henri Matisse, che come ha ben sottolineato il

presidente del circolo Enrico Negri è stata un momento di grande spessore culturale e allo stesso tempo un'occasione di svago. All'inizio della serata Negri e Alberto Tripodi, Coordinatore della commissione cultura prima di lasciare la scena agli artisti, nella breve introduzione alla rappresentazione hanno ringraziato il pubblico accorso alla manifestazione e soprattutto i col-

laboratori grazie ai quali lo spettacolo è stato realizzato perché, come ha sottolineato il presidente del circolo: «Questo tipo di iniziative nascono dalla passione, ma per crescere hanno bisogno di grandi sacrifici». Durante lo spettacolo la storia artistica e personale di uno dei più grandi pittori della corrente dei Fauves H. Matisse è stata raccontata attraverso la voce di Vanessa Favelli

giovane presentatrice dell'esibizione, accompagnata dalle note soavi del Trio Jazz di Simone Nannicini, mentre il gruppo di ballo dell'Ateneo della Danza di Lilliana Ventura interpretava liberamente attraverso passi di danza alcune delle opere più rappresentative del pittore francese legato da sempre al tema della musica e del ballo.

Giorgia Caprotti

il Cittadino

Giovedì 29 Gennaio 2009 Settimanale di Monza

Musica, arte e danza in una sera: Matisse, un successo annunciato

Una serata di musica, arte e danza nel nome di Henry Matisse. È stata un successo annunciato, la conferenza-spettacolo organizzata dal Circolo Arti Figurative in collaborazione con la circoScrittione Cinque, giovedì scorso al teatrino di Villa Reale. Utilizzando la formula già sperimentata lo scorso anno in una serata dedicata al misterioso sorriso della Gioconda, il circolo arti Figurative ha voluto quest'anno raccontare la vita e l'arte di Matisse coinvolgendo anche la danza e la musica che tanta parte hanno avuto nella sua pro-

duzione pittorica. A guidare il pubblico alla scoperta del massimo esponente del fauvismo in Francia è stata Claudia Poschner, socia del Caf e autrice dei testi che sono stati letti sul palco dall'attrice Vanessa Favelli accompagnata dalle note del Trio Jazz di Simone Nannicini. E se la "Danza" è una delle opere simbolo del grande pittore, non poteva mancare l'esibizione del gruppo di ballo della scuola "Ateneo della danza" di Liana Ventura che ha presentato una serie di coreografie dedicate alle varie opere.



Circolo Arti Figurative
 Con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura
 www.circoloartifigurative.it



"cromatismi"
Mostra Collettiva
 Sala Gio.I.A
 dal 14 al 22 febbraio 2009
 Inaugurazione sabato 14 Febbraio alle ore 17,00
 via Giussani - p.zza Gio.I.A. - Nova Milanese



Sabato 21 Febbraio 2009
 adino

NOVA MILANESE

ARTE

all'auditorium Gioia

(G.Tag. A.Q.) Ventitre. Tanti sono i pittori che hanno preso parte alla collettiva di pittura organizzata dal Circolo Arti Figurative di Monza. "Siamo già stati ospiti a Nova l'anno scorso in villa Vertua - ha detto il presidente Enrico Negri - quest'anno ci siamo spostati in sala Gioia. Per questa mostra abbiamo lasciato il tema libero". Fino a domani, domenica 22. Orari: 15-18, 10-12.





Racconti di Carnevale
Mostra Collettiva
 Lissone p.zza Libertà Palazzo Terragni

LISSONE

«Arti figurative» di Monza, 24 pitture fanno mostra

Ventiquattro opere pittoriche dedicate al "Racconti di Carnevale", il titolo della mostra collettiva ospitata a Palazzo Terragni e visibile sino a domani, domenica 15 marzo. Curatore è il Circolo Arti Figurative di Monza, costituitosi nel 1982 ed uno fra i più apprezzati e insediati associazioni artistiche. Sono 24 pittori dei 35 che costituiscono il Circolo, hanno realizzato una mostra collettiva dedicata al Carnevale che è stata inaugurata sabato 7 marzo, alla presenza dell'Assessore alla cultura Daniela Ronchi ed il sindaco dell'unico ex artista politico Nicola Frangione. "Ogni artista coinvolto in questo progetto" spiega il presidente del Circolo, Enrico Negri "doveva, nel rispetto del titolo, rappresentare appunto un racconto di Carnevale. Non abbiamo una scuola di pittura, ognuno proviene da diverse esperienze, ognuno ha un proprio modo di dipingere, sensibilità diverse, capacità diverse. Ognuno dice che il risultato è il "buon livello". Lo scopo del Circolo è quello di promuovere attività artistiche e culturali aperte a tutti i cittadini. E così è anche a Lissone. Sino a domani, a Palazzo Terragni, oltre alla mostra di quadri, si potrà vedere anche un'alta meraviglia ad altre opere come pregevoli coramio, leggendario fieno tubano e domenica dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 18). E.U.P.O.




CAF carnevale 2009

Circolo Arti Figurative
 26 anni di proposte d



palazzo Terragni L





Galleria Civica
dal 17 maggio al 6 luglio 2009

LetterArte 2009

Quarta Rassegna delle Associazioni Artistiche di Monza

La Soglia Vostra è invitata

Circolo Arti Figurative
Dal 17 al 26 Maggio
INAUGURAZIONE: 18 MAGGIO ore 17,00
"Libero interpretazione delle opere di Giacomo Leopardi"

Galleria Civica
Giovedì 21 Maggio ore 21,00

Circolo Arti Figurative

Presentazione
Adesso quello che viene dalla natura apre il paese di Giacomo Leopardi, che per oltre un secolo è stato il luogo di nascita e di crescita di un uomo geniale, che ha saputo e compreso l'infinito che lo ha sempre diviso dal finito e gli ha dato un senso che non si può più rinvenire, perché...

Sarà di posizione delle opere presentate con ricettività piena, accoglienza ed accompagnamento musicale. Presentazione della prof. s. ARTILO Costa.

il Cittadino
Settimanale di Monza

CULTURA E SPETTACOLI

INAUGURATA

La poetica di Leopardi: in Galleria Civica le opere dei soci del Caf

Sabato 4 a Inaugurazione LetterArte 2009 alla Galleria Civica alla presenza degli onorevoli Daniele Adorni, Martina Biondi, di Daniela Di Giulio, Alberto Traversi, il presidente del Caf Roberto Tognoli e dell'arcivescovo Paolo Berra. Vincenzo Marini. Il Circolo Arti Figurative presenta 23 opere pittoriche del socio in tema "Libera interpretazione della poetica di Giacomo Leopardi". Quest'anno, in Galleria Civica alle ore 21, avrà luogo nella ballatoio in Artista Costo Ingresso libero.



La socia
Tiziana
Incorvaia
accompagna
le letture di
Adamo
Calabrese
scrittore,
illustratore



Villa ZOIA - Concorezzo

Domenica
27 settembre 2009





Sala Civica Pier Paolo Pasolini
Muggiò



Nostro ospite in Fiera il M° Fiorenzo Barindelli

Il Sindaco M.Mariani visita la Mostra



Hotel Regione
Cenone di fine Anno
2009



Anno 2010

CONFERENZE

3 Giugno 2010
Galleria Civica "relazione sulle opere"
relatrice prof.ssa A. Cossio -
alla chitarra Corrado Villa

MOSTRE COLLETTIVE

27-28 Marzo 2010
Collettiva a Muggiò in Villa Casati
"Aspettando la Primavera" **+Clip**

29/5- 9 giugno 2010
mostra a tema Galleria Civica Monza
"Fabrizio De André Canzoni in colore" **+Clip**

3-4 Luglio 2010
mostra a Arcore Villa Borromeo
"Anime Salve" De André

23-24-25 Ott. 2010
Collettiva a Sovico Scuola G. Parini
"sinfonia di Colori ed emozioni"

30 Ott.-2 Nov. 2010
Mostra a Tema Fiera di Monza
Spazio Arte "Frenesia" **+Clip**

4-8 Dicembre 2010
mostra all'Oasi di S.Gerardo
critica della prof.ssa A. Cossio



Sabato 27 e Domenica 28 Marzo 2010
sala esposizioni P.P.Pasolini in "villa Casati"



Muggiò



Galleria Civica



Muggiò

CULTURA E SPETTACOLI 433
il Cittadino

GALLERIA CIVICA

Molta gente all'inaugurazione della collettiva, in Galleria civica, dedicata al noto cantautore Caf e Borsa nel nome di Fabrizio De André

«Sono molto soddisfatto dell'atteggiamento del presidente degli artisti Enrico Negri, presidente del Circolo Arti Figurative». L'anno scorso la mostra aveva come tesi padre la poesia di Giacomo Leopardi. Quest'anno abbiamo scelto De André nella certezza che le sue canzoni sono autentiche poesie. Ma la cosa che maggiormente mi ha colpito è stata la risposta della gente. Tantissimi coloro che sono giunti, non solo membri di entrambe le associazioni. Sono convinto che a cultura, ben organizzata e attraverso la pubblicazione la gente arriva perché c'è bisogno di arte e di cultura». Una mostra inaugurata dall'assessore alla Cultura Alfonso Di Lio e dal critico professor Pierluigi Bettonazzi.

Di Lio all'inaugurazione: le opere di Mazzetta, Azzi, Mapelli e Piacentini



Un omaggio del
CAF a
De André nel 70°
della nascita

Giornale di Monza - Martedì 1 Giugno 2010

CULTURA E SOCIETÀ 14



L'inaugurazione della mostra dedicata a De André a cura del Circolo espone fino al 10 giugno

EVENTO A 70 anni dalla sua nascita, il Circolo Arti Figurative dedica a Fabrizio De André una mostra
Le canzoni di «Faber» raccontate attraverso il pennello

Un ventotto maghi del pennello che hanno tradotto in colore il Piscicoreo e «Bocca di rosa», insieme ad altre tra le più famose canzoni di Fabrizio De André. È stata inaugurata sabato, negli spazi espositivi della Galleria Civica di via Campetto, all'interno della rassegna «Letterkive», la mostra dedicata all'indimenticabile cantautore genovese e curata dal Circolo Arti Figurative.

«Il nostro piccolo abbiamo voluto rendere omaggio a "Faber" nel settantesimo della sua nascita, come sta avvenendo già in altre città italiane tra cui la sua Genova, Nuoro e Roma». Ha spiegato Enrico Negri, presidente dell'associazione nata nel 1982

come sodalizio tra pittori, scultori, incisi e ceramisti di differenti stili e tendenze e dal 2007, nell'Enciclopedia Artisti Contemporanei. L'abbiamo fatto attraverso la mostra inaugurata sabato, negli spazi espositivi della Galleria Civica di via Campetto, all'interno della rassegna «Letterkive», la mostra dedicata all'indimenticabile cantautore genovese e curata dal Circolo Arti Figurative.

«Il nostro piccolo abbiamo voluto rendere omaggio a "Faber" nel settantesimo della sua nascita, come sta avvenendo già in altre città italiane tra cui la sua Genova, Nuoro e Roma». Ha spiegato Enrico Negri, presidente dell'associazione nata nel 1982

giovane del Circolo al quinto anno delle «Frentonine». Raul Farina, Rosalba Bisogni, Rosalba D'Agostini, Rosalena Scarpone, Rosanna Bregna, Silvia Brambilla, Tina Badolano, Tiziana Incorvala. A contorno della mostra giovedì, alle 21, in Galleria Civica, la professoressa Antilia Cossio presenterà con un profilo critico le 28 opere del soci presentate su un grande schermo, accompagnata dalla chitarra di Corrado Villa e dalla tastiera Tiziana Incorvala. La mostra potrà essere visitata fino al 10 giugno. Orari: da martedì a venerdì dalle 12 alle 19, sabato e domenica dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 19. Ingresso libero.



con il patrocinio
 Lions International
 Comune di VILLASANTA
 Lions Club Villasanta

Organizza: 2^a Edizione del Concorso - Mostra di Pittura
La Tavolozza d'Oro
 dal 7 al 17 Maggio 2010
 Villa Camperio - Via Confalonieri, 55 - Villasanta

Il Concorso destinato ai pittori amatoriali della provincia di Monza e Brianza
 "con la partecipazione del Circolo Arti Figurative Monza"
 Tutte le opere iscritte resteranno esposte dal 7 al 17 Maggio 2010 nelle splendide sale di Villa Camperio. L'intero incasso della manifestazione sarà devoluto ai services:
 "Lele Forever - Villasanta"
 "Operazione Tanzania - Villasanta 2" www.operazionetanzania.it

DAL 18 AL 21 GIUGNO 2010 Comune di Macherio
 Corte del Cagnat
 Via Roma, 38

Con la partecipazione del Circolo Arti Figurative

Orario mostre
 sabato/domenica:
 10:00-12:00
 16:30-19:00
 21:00-22:30

3^a edizione
ARTEINPIETRA

PREMIAZIONE
 DOMENICA 21 GIUGNO ORE 18:00

inaugurazione mostre
 venerdì 18 - ore 21:00

ingresso libero

in cura di:
 LUIGI DIDONI
 PROLA DIDONI

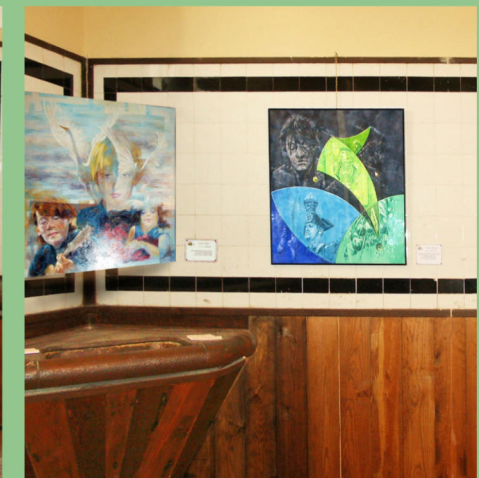
didoni

«Arteinpietra»:
 Successo per il concorso promosso da Didoni Pierre Dure «Arteinpietra», le cui premiazioni si sono svolte venerdì della scorsa settimana. Premiati Margareta Stahli (installazione), Simona Pastorini (gioiello) e Marco Bellotti (scultura). Presenti almeno 200 persone per assistere alla mostra-concorso cui hanno partecipato più di 70 artisti. Vincente la formula d'inaugurazione della "Festa d'inizio estate" con due mostre (taglio del nastro anche dell'esposizione di Titta Casati) allietate dal rinfresco e da un accompagnamento musicale.

Villa Borromeo d'Adda, dal 1980 di proprietà comunale, è inserita in un ampio parco pubblico; si può visitare la cappella che ospita sculture del Vela (1850);

Il Circolo Arti Figurative ESPONE
 opere pittoriche dedicate a
Fabrizio De André
 (Scuderie)

Anime Salve



EVENTO A 70 anni dalla sua nascita, il Circolo Arti Figurative dedica a Fabrizio De Andrè una mostra Le canzoni di «Faber» raccontate attraverso il pennello

(tsl) Ventotto maghi del pennello che hanno trasformato in colore «Il Pescatore» e «Bocca di rosa», insieme ad altre tra le più famose canzoni di **Fabrizio De Andrè**. È stata inaugurata sabato, negli spazi espositivi della Galleria Civica di via Camperio, all'interno della rassegna «LetterArte», la mostra dedicata all'indimenticato cantautore genovese e curata dal Circolo Arti Figurative.

«Nel nostro piccolo abbiamo voluto rendere omaggio a "Faber" nel settantesimo della sua nascita, come sta avvenendo già in altre città italiane tra cui la sua Genova, Nuoro e Roma - ha spiegato **Enrico Negri**, presidente dell'associazione nata nel 1982

come sodalizio tra pittori, scultori, incisori e ceramisti di differenti stili e tendenze e, dal 2007, nell'Enciclopedia Artisti Contemporanei - L'abbiamo fatto attraverso la pittura, estrapolando alcuni versi dei suoi testi e trasformandoli in immagini».

Opere realizzate dai 28 soci del Circolo: **Aldo Mapelli, Anna Piacentini, Caterina Faletta, Elisabetta Bodini, Emma Garzaroli, Enrico Negri, Graziella Busnelli, Gaspare Perego, Gianna Boltin, Giordano Azzoni, Leonardo Puma, Lina Doti, Lino Banchieri, Luisa Felderer, Mariagrazia Pessina, Marilena Corradi, Oronzo Mazzotta, Paola Tagliabue, Paolo Baracchini, Patrizia Beretta** (la più

giovane del Circolo, al quinto anno delle «Preziosine»), **Raul Farina, Rosalba Bisogno, Rosalba D'agostin, Rosalena Scarpone, Rosanna Bergna, Silvia Brambilla, Tina Badolato, Tiziana Incorvaia**.

A contorno della mostra giovedì, alle 21, in Galleria Civica, la professoressa **Attilia Cossio** presenterà con un profilo critico le 28 opere dei soci proiettate su un grande schermo, accompagnata dalla chitarra di **Corrado Villa** e alla tastiera **Tiziana Incorvaia**.

La mostra potrà essere visitata fino al 10 giugno. Orari: da martedì a venerdì dalle 15 alle 19, sabato e domenica dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 19. Ingresso libero.



L'inaugurazione della mostra dedicata a De Andrè a cura del Circolo esposta fino al 10 giugno

Collettiva di Pittura
Circolo Arti Figurative
 "Sinfonia di Colori...ed Emozioni"

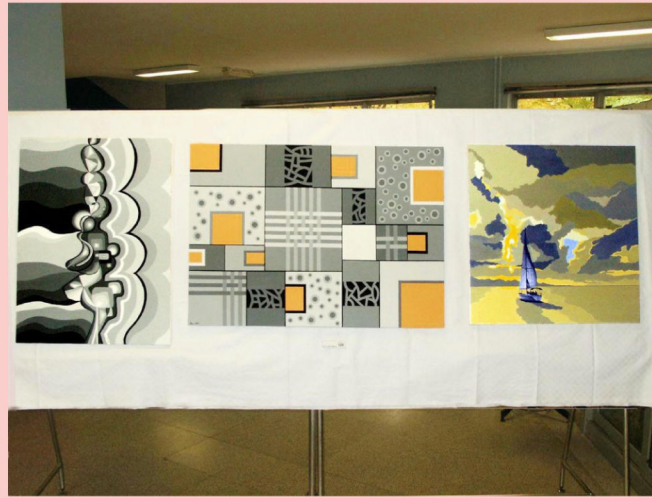




Inaugurazione **Sabato 23 Ottobre 2010**
 ore 16,30 presso la scuola media G.Parini

Una selezione di opere tra i lavori realizzati dai soci con tecniche e formati diversi.

ENTRATA LIBERA ore 10,00 - 12,30 15,00 - 18,30



La Fiera di Monza Brianza 2010 si svolge nel "Tempio della velocità" l'Autodromo Nazionale, il Circolo Arti Figurative espone in collettiva, a tema "FRENESIA"



ENCICLOPEDIA ARTISTI CONTEMPORANEI



Il CAF è inserito nell'Enciclopedia Artisti Contemporanei curata dal critico Giuseppe Casiraghi e patrocinata dalla S.T.M. ITALIA

D'Arte
 OPERE E QUOTAZIONI

S.T.M. ITALIA
 edizioni

Circolo Arti Figurative

D'Agostino Rosalba
 Scultore e pittore, diplomata alla "International School of Design and Art" di Milano, ha frequentato le accademie di "Galleria" e "Galleria di Milano".
 La ricerca ha condotto ad dipinti di "Mito e Scultura" di "Mito e Scultura".
 Ha lavorato a Milano con il pittore e scultore Giuseppe Casiraghi. Dal '70 ha frequentato la scuola di "Mito e Scultura" di Milano.
 Ha lavorato a Milano con il pittore e scultore Giuseppe Casiraghi. Dal '70 ha frequentato la scuola di "Mito e Scultura" di Milano.
 Ha lavorato a Milano con il pittore e scultore Giuseppe Casiraghi. Dal '70 ha frequentato la scuola di "Mito e Scultura" di Milano.

Portini Maria Gabriella
 Nata a Milano, residente a Monza dal 1978, si è laureata in Lettere Moderne, ha conseguito il Diploma di ricerca artistica e ha frequentato il Circolo di Pittura, il Circolo del Centro di Monza presso il Istituto Europeo di Design (1982-1984).
 Ha lavorato a Milano con il pittore e scultore Giuseppe Casiraghi. Dal '70 ha frequentato la scuola di "Mito e Scultura" di Milano.
 Ha lavorato a Milano con il pittore e scultore Giuseppe Casiraghi. Dal '70 ha frequentato la scuola di "Mito e Scultura" di Milano.

Pansa Leonardo
 Nato a Milano, ha studiato presso l'Accademia di Belle Arti di Brera, dove si è diplomato con la guida del pittore e scultore Giuseppe Casiraghi. Ha lavorato a Milano con il pittore e scultore Giuseppe Casiraghi. Dal '70 ha frequentato la scuola di "Mito e Scultura" di Milano.
 Ha lavorato a Milano con il pittore e scultore Giuseppe Casiraghi. Dal '70 ha frequentato la scuola di "Mito e Scultura" di Milano.

Tramite accordi con la casa editrice STM.Italia il Circolo Arti Figurative è pubblicato con ben 15 pagine. E' stato inoltre stampato il calendario illustrato del C.A.F. per l'anno 2010

1982-2010 Circolo Arti Figurative



28 anni di iniziative culturali

GENNAIO	FEBBRAIO	MARZO	APRILE	MAGGIO	GIUGNO
LUGLIO	AUGUSTO	SETTEMBRE	OCTOBRE	NOVEMBRE	DICEMBRE

2010



La torta del cenone di fine anno



CALENDARIO - CAF 2010

Carissimi

Il giorno 31 Dicembre 2010 scade il mio settimo anno di presidenza del Circolo Arti Figurative e NON mi candido per il 2011. Ho avuto molti suggerimenti su cosa fare, ma ora mi diventa difficoltoso l'operare. Occorre modificare, rinnovare e soprattutto collaborare, il nuovo Presidente dovrà rendere attuale l'efficienza del Direttivo, da questi dipende la sopravvivenza dell'Associazione. Mi onoro di rimanere Socio sostenendo il prossimo presidente, e se richiesto suggerendo e consigliando con la mia pluriennale esperienza. Devo innanzi tutto ringraziare indistintamente tutti i collaboratori che si sono prodigati in questi anni per arricchire e migliorare tutte le attività della nostra Associazione. Un ringraziamento personale con tutti i Soci del Direttivo CAF come Giordano Azzoni, Paolo Baracchini, Marisa Giannetti, Claudia Poschner, Nicola Sofia, Silvia Brambilla e tutti i soci, e come commiato, faccio gli Auguri di Buon Natale ed un Felice Anno nuovo a tutti. il presidente Enrico Negri

Il cambio di testimone è stato conferito a Giordano Azzoni

Le riunioni mensili del CAF avvengono all'Urban Center



Giordano Azzoni

Il nuovo presidente

10 GENNAIO 2011

Viene eletto dall'assemblea il nuovo Presidente **GIORDANO AZZONI** ed i componenti del Consiglio Direttivo **PAOLO BARACCHINI, CORRADO VILLA e MARISA GIANNETTI.**

IL 2011 DEL CIRCOLO ARTI FIGURATIVE

L'Unità d'Italia raccontata attraverso il pennello

(sl) Una gita a novembre. Incontri e mostre, da marzo fino a dicembre, su e giù per la Brianza, partendo da Como e arrivando a Monza, passando per Nova, Bovisio, Sovico e Triuggio. Ha quasi trent'anni il Circolo Arti Visive di Monza (la terza decade di candeline la spegnerà l'anno prossimo), ma non si stanca di fare. Cambia la guida (dopo nove anni), ma non lo spirito.

«Quest'anno, prima di tutto, vogliamo incentrare i nostri appuntamenti sulle mostre, che saranno imperniate su un'esposizione che a noi piace chiamare "itinerante" - ha spiegato il neo eletto presidente **Giordano Azzoni**, che da gennaio ha preso il testimone di **Enrico Negri** - La tematica scelta quest'anno per la nuova edizione di "LetterArte" sarà il Risorgimento e l'Unità d'Italia. I quadri realizzati dai nostri soci, circa venticinque, nell'arco di tutto il 2011 saranno esposti in ambito provinciale. La mostra toccherà, infatti, diverse città come Nova Milanese, Bovisio

Masciago, Macherio, Sovico e Seveso fino ad arrivare a Monza, in occasione della Fiera. Non mancheranno poi le personali a coppie a Villa Biffi di Triuggio. Un programma un pochino più stretto rispetto agli anni precedenti, ma di grande qualità per dare a tutti i membri del Circolo la possibilità di presentare i propri lavori».

La rassegna dedicata ai 150 anni dall'Unità nazionale partirà il prossimo 13 marzo da Lipomo, in provincia di Como, e raccoglierà le libere interpretazioni degli artisti del Caf impresse su tela.

«Ognuno di noi ha realizzato un episodio o un evento particolare, emozionante, e l'ha interpretato - ha raccontato Azzoni, che ha festeggiato i suoi dieci anni nel Circolo, di cui nove come vice di Negri, con la meritata nomina a presidente - Nulla è mai stato imposto, se non il tema, che comunque viene deciso in comune con i soci».

Per saperne di più visitare il sito www.circoloartifigurativemonza.it.



Giordano Azzoni, nuovo presidente del Caf

Attività Anno 2011

Mostra itinerante "Risorgimento"

- 13/20 marzo LIPOMO p.zo del Municipio
- 01/05 maggio SOVICO Biblioteca
- 26/29 maggio Fiera di Monza Autodromo
- 04/16 giugno MONZA Galleria Civica
- 24/02 set/ott. BOVISIO M - Municipio

Mostre

- 21/22 maggio SOVICO "verde e natura"
- 01/06 ottobre LISSONE Cornici &....
- 08/16 ottobre VILLASANTA Centro Gervasoni
- 22/24 ottobre SOVICO Biblioteca "piccolo formato"
- 22/13 ott./nov. MONZA AUCHAN "tema Libero"

Gita

- 27/11 novembre PADOVA p.zo Zabarella "simbolismo in Italia"

Pranzo di Natale

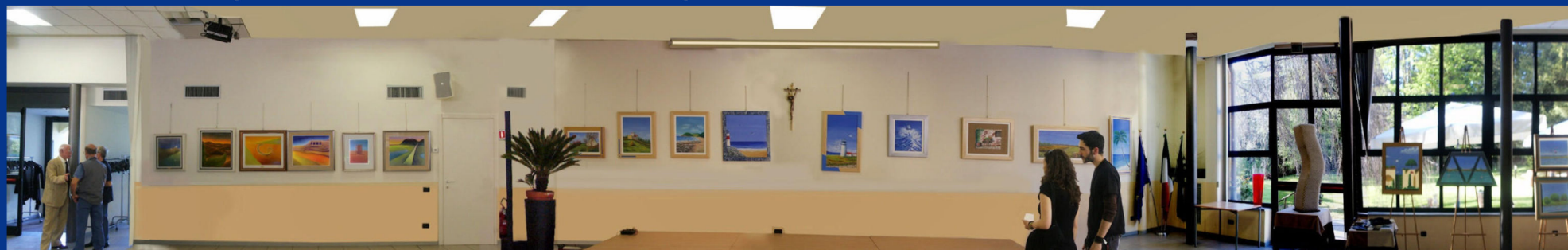
- 18 dicembre RANCATE Triuggio Villa Biffi

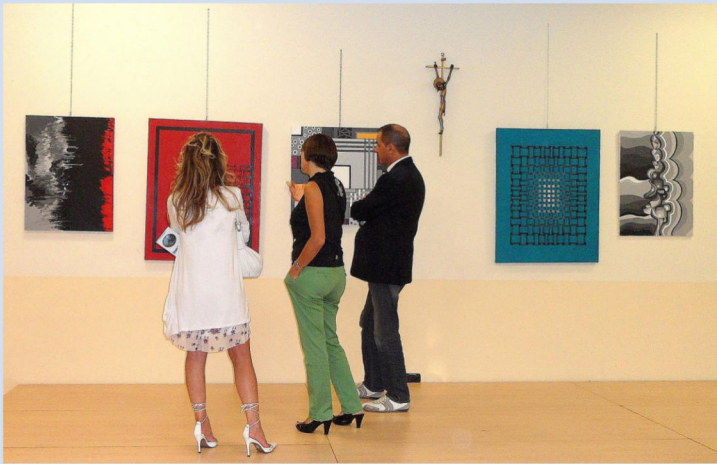
Mostre Personali Villa Biffi

- 12/20 marzo Azzoni - Baracchini
- 26/03 mar/apr. Felderer - Bodini
- 09/17 aprile Beneduce - Brioschi
- 11/19 giugno Negri - Bisogno
- 17/25 settembre Mariani - Banchieri
- 02/09 ottobre Mazzotta - Brambilla
- 15/23 ottobre Mangano Lo Muscio
- 26/04 nov/dic. Dotti - Faletta



Villa Biffi - panoramica 360° del salone espositivo





Tricolori che sventolano, inni di Mameli che riecheggiano ancora nei 150 anni dell'Unità d'Italia. Una mostra itinerante organizzata dal Circolo Arti Figurative





MOSTRE UNIVERSO DONNA

11-19 Feb.	NOVA MIL.	Sala Consigliare	tema Universo Donna
04 Mar.	MONZA	Teatrino Villa Reale	tema Universo Donna
07-18 Mar.	MONZA	Urban Center/Binario 7	tema Universo Donna.
13-19 Apr.	MUGGIO'	Sala P.P.Pasolini	tema Universo Donna
24-27 Mag.	MONZA	Fiera di Monza	tema Universo Donna

+Clip

GITE

26 Feb.	GENOVA	Palazzo Ducale	mostra Van Gogh-Gauguin
25 Mar.	PAVIA/Butrio	Castello Visconteo	mostra Pittura Italiana XIX sec

MOSTRE LUCIO DALLA

02-14 Giu.	MONZA	Letterarte Galleria Civica	tema Lucio Dalla
20-22 Ott.	SOVICO	Sala Civica	tema Lucio Dalla
10-18 Nov.	VILLASANTA	Villa Camperio	tema Lucio Dalla

2012

19-20 Mag.	SOVICO	veRdiamoci a Sovico	tema libero all'aperto
30/9-06 Ott.	MONZA	Hotel della Regione	mostra postuma "P. Baracchini"

CONFERENZE

30/09 Set.	MONZA	Hotel della Regione	Celebrazione 30° CAF
12 Feb.	NOVA MIL.	teatro - Compagnia Teatrale Ferrini - Meritava morire	Conferenza Donne in Arte
06 Dic.	MONZA	Teatrino Villa Rele	
16 Dic:		Pranzo di Natale CAF	



Mostra C.A.F. nel "Ridotto" del Teatrino Reale di Monza

MONZA fino al 18 marzo

**Universo Donna
pittura e fotografia**

Fino al 18 marzo 2012 al Binario 7 di via Turati - nella sala espositiva dell'Urban Center - il Circolo Arti Figurative presenta una mostra di pittura e fotografia intitolata "Universo Donna".
Giovedì 15 marzo alle ore 21 è prevista la presentazione delle opere esposte a cura della professoressa Cossio e letture di A. Carrabs e C. Villa.
Orari: da lunedì a venerdì 10-18; sabato 10-12.30 e 15-18; domenica 14-18. Ingresso libero.
A cura del Circolo arti figurative Monza.
In collaborazione con l'Assessorato alla Cultura.
Info: <http://www.circoloartifigurativemonza.it/>

Giornale di Monza
Martedì 6 marzo 2012

**MOSTRA ALL'URBAN CENTER
Il Circolo Arti figurative
presenta «Universo Donna»**

(nsr) La donna. E il mondo che la circonda. Il Circolo Arti Figurative ha allestito all'Urban center di piazza Castello una mostra collettiva di pittura e fotografia a tema «Universo donna» in cui gli artisti del sodalizio percorrono, in libera interpretazione, la condizione del gentil sesso oggi nell'ambito della famiglia, del lavoro, nell'arte, nell'amore e nel potere, nonché nel sociale e nella sua più alta espressione della maternità. La rassegna sarà inaugurata domani, mercoledì, alle 18 da **Pierfranco Bertazzini**, e resterà aperta sino al 18 marzo con i seguenti orari: giorni feriali dalle 10 alle 18, sabato dalle 10 alle 12.30 e dalle 15 alle 18, festivi dalle 15 alle 18.



"Racconti di donna" la figura femminile in scena al teatro della Villa Reale di Monza





VEDIAMOCI
A SOVICO

Gruppo Fotografico C.A.F.



L'Eremo di S. Alberto di Butrio



"Un poeta fra le note"

A cura del Circolo Arti Figurative

Lucio Dalla

il Cittadino
Giovedì 31 maggio 2012

GALLERIA CIVICA dal 3 al 14 giugno

Arte in mostra

Nell'ambito dell'iniziativa "Letterarte 2012" apre la mostra del Circolo Arti Figurative e Arte&Arte. Ingresso libero. Inaugurazione: 2 giugno ore 17. Orari: da martedì a venerdì 15-19; sabato e domenica 10-12 e 15-19; lunedì chiuso. Info: tel. 039-2302192 - attivita@cultural@comune.monza.it

CAF E ARTE&ARTE

Omaggio a Dalla: quadri e fotografie

(G. Ing.) Un omaggio a Lucio Dalla. Così la mostra organizzata dal Circolo delle Arti Figurative (Caf) nell'ambito di LetterArte che verrà inaugurata sabato prossimo, 2 giugno, alle 17, presso la galleria civica di via Camperio. «In un primo momento» ha spiegato Giordano Azzoni, presidente del Caf, «avevamo scelto un altro tema, poi sull'onda emotiva della scomparsa di Dalla, d'accordo con tutti i soci abbiamo deciso di rendere omaggio al cantautore bolognese, come in passato, in realtà avevamo già fatto con Fabrizio De André». Da sabato prossimo, quindi, e fino al 14 giugno, in galleria civica ventisei pittori e dieci fotografi espongono le loro opere ispirate alle canzoni più celebri di Lucio Dalla e non mancheranno ritratti dello stesso cantautore. Insieme al Circolo delle Arti Figurative, secondo la formula utilizzata da LetterArte, esporrà anche l'associazione Arte&Arte guidata da Giuseppe D'Addario e che porterà le opere realizzate dai suoi soci. Il tema, in questo caso è stato lasciato libero. Non mancheranno gli incontri. Giovedì 7 giugno, a partire dalle 21, serata dedicata al «Poeta fra le note» con presentazione critica delle opere esposte a cura di Artilla Cossio e intrattenimento sul lavoro dell'artista Dalla a cura di Tiziana Incorvala e Corrado Villa. Domenica 10, invece, toccherà allo stesso Giuseppe D'Addario riflettere su: «Tecnologie digitali: opportunità o devianze?». La mostra sarà visitabile il sabato e la domenica dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 19, in settimana, da martedì a venerdì dalle 15 alle 19.



Giornale di Monza
Martedì 29 maggio 2012 **CULTURA E SOCIETÀ**

**«LETTERARTE 2012»
Sabato sarà inaugurata la mostra del Circolo Arti Figurative**

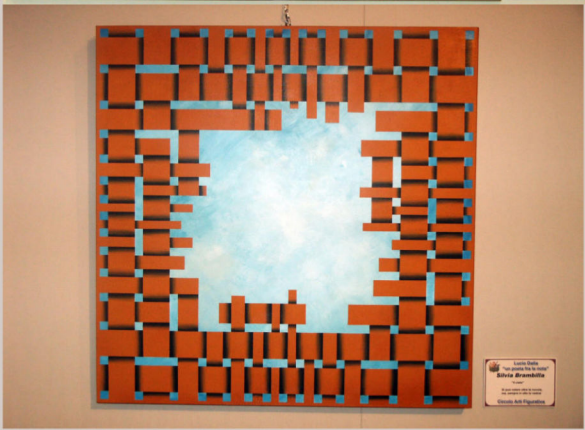
(amb) Con Letterarte 2012, una mostra e nuovi incontri fanno proseguire la rassegna delle associazioni artistiche ospitata nella Galleria Civica (via Camperio 1), fino al 28 giugno, a ingresso libero. Dopo l'associazione Paolo Borsa e la Scuola di Affresco, che espone fino al 31 maggio, il 2 giugno alle 17 si inaugurerà la mostra del Circolo Arti Figurative Arte&Arte aperta dal 3 al 14 giugno, da martedì a venerdì, dalle 15 alle 19, nel week-end anche dalle 10 alle 12. Gli incontri riprendono il 7 giugno, alle 21, con Artilla Cossio e Corrado Villa su «Lucio Dalla un poeta tra le note e domenica 10 alle 16.30, con Giuseppe D'Addario su: «Tecnologie digitali: opportunità o devianze?». Gli ultimi incontri sono sabato 23 alle 17, «Stare connessi per ridere», con Ornella Convertino, e domenica 24 alle 11 su «Parole e segni: nutrire cervello e anima», con Anna Mosca.



Lucio Dalla
"Un poeta fra le note"
Oronzo Mazzotta
Foto: G. Ing. - G. Ing. - G. Ing.



Lucio Dalla
"Un poeta fra le note"
Ludovico Margano
Foto: G. Ing. - G. Ing. - G. Ing.



Lucio Dalla
"Un poeta fra le note"
Elisabetta Bordini
Foto: G. Ing. - G. Ing. - G. Ing.



Lucio Dalla
"Un poeta fra le note"
Elisabetta Bordini
Foto: G. Ing. - G. Ing. - G. Ing.



Francesca Dell'Aquila
Assessore alle Politiche culturali

20 CULTURA E SOCIETÀ
Giornale di Monza
Martedì 20 settembre 2012

Il Circolo di Arti Figurative ha tagliato il prestigioso traguardo

Trent'anni di amore per l'arte

Buon compleanno «Caf»

Sabato sarà inaugurata la mostra postuma di Paolo Baracchini. Il presidente Giancarlo Azzone ringrazia il passato, ma guarda al futuro: «È bello che, dopo tanto tempo, c'è ancora chi vuole emozionare»

Il Circolo di Arti Figurative ha raggiunto un traguardo importante: trent'anni di attività culturale e sociale. A celebrare questo anniversario, il presidente Giancarlo Azzone ha organizzato una mostra postuma di Paolo Baracchini, un artista che ha lasciato un'importante eredità culturale. La mostra sarà inaugurata sabato 22 settembre alle 18.30 presso la Villa Reale di Monza. L'evento è organizzato dal Circolo di Arti Figurative, che ha da sempre promosso iniziative culturali e sociali. Azzone ha sottolineato l'importanza di questo traguardo e ha espresso il suo orgoglio per il lavoro svolto dal Circolo. Ha anche ringraziato il pubblico e i sostenitori per il loro contributo. La mostra di Baracchini sarà una occasione per riflettere sulla sua opera e sul suo ruolo nella cultura monzese. Azzone ha anche annunciato che il Circolo organizzerà altre iniziative per celebrare i suoi trent'anni di attività.



Tiziana Incorvaia



Mostra postuma di Paolo Baracchini



TEATRINO della VILLA REALE di MONZA
Il Circolo Arti Figurative presenta:
TRE DONNE IN ARTE



Prof.ssa Elisabetta Bodini